



## Festivaletteratura Mantova

### PAOLO RUMIZ

#### Biografia



Paolo Rumiz è giornalista ed editorialista de "la Repubblica". Nato nel 1947, dal 1986 ha seguito gli eventi dell'area balcanico-danubiana ed è stato uno dei principali cronisti italiani durante la guerra civile nell'ex-Jugoslavia. Nel novembre 2001 si è recato a Islamabad, e in seguito a Kabul, al fine di documentare l'attacco all'Afghanistan da parte dei contingenti Nato. Ha vinto numerosi premi di giornalismo, tra i quali il Premio Hemingway e il Premio San Vidal. Con "La leggenda dei monti naviganti", nel 2007, si è aggiudicato il Premio Stresa per la narrativa. All'attività di inviato di guerra, Rumiz ha unito negli anni anche quella reporter di viaggio. Nel 2008 percorre 7000 chilometri, dall'Artico al Mediterraneo, lungo la frontiera orientale dell'Unione Europea, servendosi esclusivamente di bus, treni, traghetti e autostop. L'itinerario è stato la sua principale fonte di ispirazione per la stesura del volume "Trans Europa Express". Nel 2009 firma un diario viaggio a puntate dal Nord al Sud Italia per il quotidiano "La Repubblica", attraversando le linee geologiche (e antropologiche) della penisola e intitolandolo "L'Italia sottosopra". Altrettanto affascinante è il più recente "Morimondo", il resoconto di un viaggio compiuto lungo le acque del Po insieme a un gruppo di amici.

#### Bibliografia:

##### Libri:

Danubio. Storie di una nuova Europa, 1990

Vento di terra. Istria e Fiume, appunti di viaggio tra i Balcani e il Mediterraneo, Mgs Press, 1994

La secessione leggera - Dove nasce la rabbia del profondo Nord, Editori Riuniti 1997



## **Festivaletteratura Mantova**

La linea dei mirtilli - Storie dentro la storia di un paese che non c'è più, Editori Riuniti 1993 e 1997

Maschere per un massacro - Quello che non abbiamo voluto sapere della guerra in Jugoslavia, Editori Riuniti 1996 (1999)(Feltrinelli 2011, con una nuova prefazione dell'autore)

Est, Feltrinelli 2003

Tre uomini in bicicletta (con Francesco Altan), Feltrinelli 2002

È oriente, Feltrinelli 2003 (2005)

Gerusalemme perduta, (con Monika Bulaj), Frassinelli 2005

La leggenda dei monti naviganti, Feltrinelli 2007

Annibale. Un viaggio, Feltrinelli 2008

L'Italia in seconda classe, Feltrinelli 2009

La cotogna di Istanbul, Feltrinelli 2010

Il bene ostinato, Feltrinelli, 2011 (dedicato all'attività missionaria dei medici del Cuamm)

Trans Europa Express, Feltrinelli 2012

A Piedi, Feltrinelli Kids, 2012

Morimondo, Feltrinelli, 2013

### **Note bibliografiche:**

#### *Morimondo*

Paolo Rumiz ha disceso, esplorato, "ascoltato" il fiume Po in occasione di un reportage per "la Repubblica" e per un film documentario (girato da Scillitani) già uscito insieme al giornale. Dall'immenso materiale raccolto è uscito un racconto che conferma lo sguardo prensile, la scrittura ispirata e mobile, la capacità di visione di Paolo Rumiz. La sua familiarità con le vie d'acqua fanno del Po un vero e proprio protagonista, un personaggio che muta con i colori delle terre e dei fondali, con le psicologie della gente che ci vive, ci lavora, o semplicemente lo scruta. E poi ci sono gli incontri - con il "popolo" del fiume, ma anche con personalità legate dall'amore per il Po come il canoista Flavio Mainardi, l'esploratore Pierluigi Bellavite, lo skipper Flavio Fiori, lo scrittore Valerio Varesi e l'amico Francesco Guccini. Il Po è lì, maestoso e umile, minaccioso e placido, ulcerato dai disastri ambientali ma anche resistente e cocciuto come una divinità antica.

### **Premi:**

Premio Hemingway 1993 per i suoi servizi dalla Bosnia

Premio Max David 1994 come migliore inviato italiano dell'anno

Premio Capri-S. Michele 2003 per È oriente



## **Festivaletteratura Mantova**

Premio San Vidal 2003

Premio Latisana per il Nord-Est 2003

Premio giornalistico Marco Luchetta 2006

Premio Stresa di Narrativa 2007

Premio Chatwin-camminando per il mondo 2007